

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate  
18 Juillet 2018

## Les instances internationales du design annoncent la prochaine étape des délibérations du Montréal Design à Saint-Étienne, France, du 3 au 5 avril 2019, à l'occasion de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne (21 mars–22 avril 2019)

Un accord entre le Comité Directeur du Design Summit Meeting (DSM SC) et la Cité du design – École supérieure d'art et design de Saint-Étienne a été signé ce jour pour l'organisation d'un Pré-Sommet du 3 au 5 avril 2019. Un événement qui coïncidera avec la Biennale Internationale Design Saint-Étienne.

Le Comité Directeur du Design Summit Meeting se compose des 22 entités internationales qui ont participé au premier Design Summit Meeting (DSM01) à Montréal, Canada, les 23 et 24 octobre 2017 et qui a conduit à la rédaction historique de la Déclaration du Design de Montréal.

Ce rendez-vous, du 3 au 5 avril 2019, marquera la prochaine étape qui conduira à l'organisation de Design Summit Meetings d'envergure en 2020 (DSM02) et 2023 (DSM03). Il se concentrera sur des projets clés, dont la Déclaration du Design de Montréal, identifiée comme la priorité majeure par les organismes internationaux du design (étude récente).

Ainsi, le Pré-Sommet de Saint-Étienne se concentrera sur trois axes :

- 01** Établir des indicateurs de performance et collecter des données et études de cas pour valoriser plus efficacement le design
- 02** Accompagner le développement des politiques de design nationales et régionales
- 03** Encourager le développement, la reconnaissance, l'appui et le financement de l'enseignement et de la recherche en design, dont la mise en place de nouveaux programmes d'études du design

Le Comité Directeur du Design Summit Meeting se compose de :

**Bureau of European Design Associations (BEDA):** Bart Ahsmann, Päivi Tahkokallio

**The International Federation for Housing and Planning (IFHP):** Flemming Borreskov, Regitze Marianne Hess

**International Association of Universities and Colleges of Art, Design and Media (Cumulus):** Elsebeth Gerner Nielsen, Salmi Eija

**International Council of Design (ico-D):** David Grossman, Zachary Haris Ong

**International Federation of Landscape Architects (IFLA):** Kathryn Moore

**Interaction Design Association (IxDA):** Alok Nandi, Brenda Sanderson

Liste complète des participants au Sommet ci-après.

Le Comité Directeur du Design Summit Meeting lancera prochainement les candidatures pour le DSM02 et DSM03 pour identifier les villes hôtes des prochains Design Summit Meetings.

### PARTICIPATION

La participation au Pré-Sommet de Saint-Étienne se fait uniquement sur invitation et est réservée exclusivement aux organismes internationaux. En plus des représentants des 22 organismes internationaux listés dans la Déclaration du Design de Montréal, les organismes internationaux supplémentaires qui ont manifesté un intérêt pour rejoindre le processus depuis le DSM01 sont également invités. Comme pour le DSM01, les parties-prenantes internationales, nationales et régionales sont aussi invitées à participer en tant qu'observateurs.

La participation au Pré-Sommet de Saint-Étienne est gratuite. Les délégations prendront cependant en charge les voyages et dépenses d'hébergement. Une pré-inscription est obligatoire. Un package hôtel sera proposé.

**Pour plus de détails sur la réunion, vous pouvez contacter :**

Jovana Molović  
Coordnatrice du secrétariat pour le Design Summit Meeting  
jmilovic@internationaldesignsummit.org

Camille Vilain  
Chargée des projets internationaux de la Cité du design  
c.vilain@citedudesign.com

XXXX

**INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES**

**Toutes les informations sur la Déclaration du Design de Montréal sur** [www.montrealdesigndeclaration.org](http://www.montrealdesigndeclaration.org)

**Toutes les informations sur la Biennale Internationale Design Saint-Étienne :**

Lucile Gonon  
Attachée de presse  
lucile.gonon@citedudesign.com

Participants du DSM01:

ASFI—Architecture Sans Frontières International  
BEDA—Bureau of European Design Associations  
Commonwealth Association of Planners  
Confédération Française pour l'Habitat, l'Urbanisme, l'Aménagement du Territoire  
Cumulus International Association of Universities and Colleges in Art, Design and Media  
Design Research Society  
Design for Social Innovation and Sustainability Network  
Global Planners Network  
ico-D International Council of Design  
ICOMOS  
IFHP International Federation for Housing and Planning  
IFLA International Federation of Landscape Architects  
INDEX: Design to Improve Life  
IXDA Interaction Design Association  
Service Design Network  
UIA International Union of Architects  
UNESCO  
UN Environment  
UN Habitat  
World Green Building Council  
World Urban Parks  
WUC World Urban Campaign

A propos de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne:

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne, événement phare du design, fortement ancrée sur son territoire, se concentre sur les pensées et les défis de notre société. Innovante, ouverte à tous et résolument tournée vers la prospective et la recherche par le design, la Biennale invite le public à s'approcher au plus près de la création.

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne donne la parole aux designers, acteurs économiques, institutions, chercheurs, artistes, étudiants, etc. qui, à travers le design, développent les scénarii possibles de notre vie quotidienne et dont les projets ou réalisations sont autant de propositions concrètes de modes de vie, liés à nos usages actuels ou futurs.

La Biennale Internationale Design Saint-Étienne s'articule autour d'expositions et d'idées fortes qui favorisent la création contemporaine. Accessible à tous les publics, la Biennale se déroule dans une ambiance festive, ponctuée d'un vaste

programme d'événements, de conférences, d'ateliers, de rencontres... Elle occupe une place unique dans le monde du design, tant par ses expositions que par sa capacité à favoriser les interactions ou par la variété des publics qu'elle accueille.

Par sa dimension internationale et son rôle de catalyseur sur son territoire, la Biennale Internationale Design Saint-Étienne s'inscrit dans la démarche de développement de la ville par le design. Seule ville française membre du réseau des villes créatives UNESCO, depuis 2010, Saint-Étienne participe activement à ce pôle et a développé de nombreux échanges et coopérations avec les autres villes du cluster.

Cet événement, dont l'édition 2017 a accueilli 230 000 visiteurs, est soutenu par d'importants partenaires publics et institutionnels (Ville de Saint-Étienne, Saint-Étienne Métropole, région Auvergne-Rhône-Alpes, Ministère de la Culture), il rassemble également de nombreuses entreprises partenaires et bénéficie d'une très large couverture médiatique.

La 11e édition de la Biennale Internationale Design Saint-Étienne se déroulera du 20 mars au 21 avril 2019. Lisa White en sera la commissaire principale.

